

2000

- Estreno mundial de su **obra sinfónica** *TAL VEZ / PERHAPS*, encargo del **XVI Festival de Música de Canarias**, en el Auditorio Alfredo Kraus de Las Palmas de Gran Canaria (3 de febrero) y en el Teatro Guimerá de Santa Cruz de Tenerife, (5 de febrero).
- **Charla** en el Conservatorio de Música de Santa Cruz de Tenerife, (febrero).
- **Charla** *CON LOS VIENESES*, en la Sala la Regenta de Las Palmas de Gran Canaria, (18 de Febrero).
- Se **monta la escultura** *PROYECTO I* (15m. x 11m. x 9m.) en la nueva Autovía de Circunvalación de las Palmas de Gran Canaria, (marzo).
- **Exposición colectiva** *NÉSTOR TAMBIÉN SOÑABA CON CANARIAS* en el Museo Nestor de Las Palmas de Gran Canaria, (abril-mayo).
- **Exposición colectiva** *P(R)ENSAMIENTOS* en el Centro Insular de Cultura de las Palmas de Gran Canaria, (14-19 de septiembre).
- **Exposición colectiva** *NUEVAS ADQUISICIONES·COLECCIÓN MIAC* en el Museo Internacional de Arte Contemporáneo Castillo de San José de Lanzarote, (26 de octubre).
- **Exposición colectiva** *OBELISCOS 2001*. 30 obeliscos de siete metros de altura de 30 artistas canarios en la Parque de Santa Catalina de Las Palmas de Gran Canaria, (20 de Diciembre).

2001

- **Exposición colectiva** *¿QUIÉN?*, en la Galería Trayecto de Vitoria-Gasteiz, (12 enero al 24 febrero).
- **Reestreno** del *TRÍO EN SI BEMOL* de 1948 por el Trío Mompou en el **XVII Festival de Música de Canarias**, (10 de febrero).
- Recibe la **Medalla de Oro** conmemorativa del Circulo de Bellas Artes de Madrid, (28 de marzo).
- **Exposición** en la Galería Dasto y en el Centro de Arte Dasto de Oviedo, con título *ENTRE JUAN Y FRANCIS* (Francis Naranjo), (5-6 abril-mayo).
- **Participa** en el Encuentro Internacional de Arte Contemporáneo **"Naturaleza, utopías y realidades"** *NUR*, con otros 18 artistas internacionales en la Finca de Osorio, con el **objeto escultórico** *NUR 2001* (3,75m. x 17m. x 17m.) y con la **performance** *SONATA CON OLOR EN TRES TIEMPOS*. Teror, Gran Canaria, (abril-mayo-junio).
- **Exposición** *PRINTED IN SPAIN* en el Museo de Arte Contemporáneo de Bremen (Alemania) y conciertos de acciones, organizados por el Instituto Cervantes en Bremen, (16 y 17 de Junio).
- **Exposición colectiva** *ARTE DEL SIGLO XX EN CANARIAS "CALMA Y VOLUPTUOSIDAD"* en la Embajada Española en Cuba. La Habana, Cuba, (25 de Junio)

- **Exposición individual** *DE MISTERIOS* en el Museo Internacional de Arte Contemporáneo de Lanzarote, (junio a septiembre).
- **Exposición individual** *ACCIONES FOTOGRÁFICAS Y OBJETOS 1999-2001* en la Galería Juana de Aizpuru de Madrid, (20 de septiembre a noviembre.)
- **Exposición colectiva** *RUMBOS DE LA ESCULTURA ESPAÑOLA EN EL SIGLO XX* en la Fundación Santander Central Hispano de Madrid (2 de octubre-18 de noviembre.) y en el Centro Atlántico de Arte Moderno CAAM de Las Palmas de Gran Canaria (13 de diciembre 2001- 10 de febrero de 2002.)
- **Exposición colectiva** *ARTE DEL SIGLO XX EN CANARIAS "CALMA Y VOLUPTUOSIDAD"* en La Casa de la Provincia. Sevilla (1 de octubre)
- **Exposición** *ENTRE JUAN Y FRANCIS* (Francis Naranjo), en la Sala de Exposiciones del Cabildo de Fuerteventura, Puerto del Rosario (28 de septiembre-27 de octubre.)
- **Exposición individual** *UN / UNA MÁS* en la VI Bienal Internacional de Fotografía de Tenerife FOTONOVEMBRE 2001. Santa Cruz de Tenerife (8 de noviembre-10 de diciembre.)
- **Participa en** *FOTOARS 2001 BIENAL DE LANZAROTE*, en el apartado "Los límites del territorio. Fronteras" con sus 52 *ETCÉTERAS ABANDERADOS* en el Convento Centro de Arte Santo Domingo, Tegui, Lanzarote (12 de octubre-10 de diciembre.)
- **Exposición colectiva** *FRAGMENTS·PROPUESTA PARA UNA COLECCIÓN DE FOTOGRAFÍA CONTEMPORANEA* en el MUA, Museo de la Universidad de Alicante (8 de noviembre de 2001- 23 de febrero de 2002)

2002

- **Participa en la exposición** *L'ART CONCEPTUAL ESPANYOL EN LA COL·LECCIÓ RAFAEL TOUS* en la Tecla Sala, L'Hospitalet, Barcelona (15 de febrero- 28 de abril)
- **Participa en la exposición** *CALMA Y VOLUPTUOSIDAD, ARTE DEL SIGLO XX EN CANARIAS* en el Real Jardín Botánico de Madrid (16 de mayo- 5 de junio)
- **Concierto de Acciones** *13 SILLAS* en el 4º Festival de Arte Sonoro *HÁBITAT SÓNICO* en Ex-Teresa Arte Actual, Mejico D.F. (18 de junio)
- **Participa en la exposición** *FRAUDE DE REALIDAD:FOTOGRAFÍA* en la Fundación Luis Seoane, A Coruña. (31 de octubre)
- **Participa en la exposición** *COMER O NO COMER* en el Centro de Arte de Salamanca (23 de noviembre- 19 de enero de 2003)
- **Realiza la acción** *SANGRE Y CHAMPAÑA* con motivo de la exposición Comer o no Comer. Salamanca (23 de noviembre)

2003

- **Participa en la exposición** *LAS TENTACIONES DE SAN ANTONIO* en el Centro Atlántico de Arte Moderno (CAAM) Las Palmas de G.C.(21 de enero-23 de marzo)
- **Participa en la exposición** *PIELES* en EL Centro de Arte "La Regenta" Las Palmas (14 de marzo) y en el Colegio de Arquitectos, Sta Cruz de Tenerife (29 de abril)
- **Exposición** *TRAVESÍA PARA 3* retrospectiva junto a Manolo Millares y Martín Chirino en las nuevas salas del Gabinete Literario de Las Palmas (11 de abril)
- Interviene junto a Estrella de Diego en el **ciclo de encuentros** *CONVERSACIONES* con el título "*¿Por dónde dices que íbamos a empezar?*" en el MIAC, museo internacional de arte contemporáneo de Lanzarote (23 de mayo)
- **Participa en la exposición** *ESPACIOS Y MODOS- MÁS ALLÁ DE LOS LÍMITES* en el Edificio Miller, Las Palmas de Gran Canaria (12 de junio-18 de julio)
- **Exposición individual** de *OBRA RECIENTE* en la Galería Saro León de Las Palmas de Gran Canaria. (25 de septiembre)
- **Participa** en la exposición internacional *TRÁFICO* (2 artistas españoles, 2 suecos y 2 chilenos) con una **exposición individual** en el MAC (Museo de Arte Contemporáneo de Chile) Santiago de Chile. (19 de diciembre-20 de enero de 2004)

2004

- **Participa en la exposición** *FOTOGRAFÍA Y ARTE. VARIACIONES EN ESPAÑA 1900-1980* En el MARCO (Museo de Arte Contemporáneo de Vigo) (6 de febrero de 2004)
- **Exposición individual** *EN MEDIO DEL VOLCÁN* recorrido cronológico con más de 60 obras desde los años 60 hasta 2003, en el MACO (Museo de Arte Contemporáneo de Oaxaca) México. (27 de febrero-11de mayo)
- **Concierto de acciones** *¡HOLA!* Como complemento de la exposición *EN MEDIO DEL VOLCÁN* en el MACO. Oaxaca, México (29 de febrero)
- **Participa en la exposición** *FOTOGRAFÍA Y ARTE. VARIACIONES EN ESPAÑA 1900-1980* Durante el festival PHotoespaña 2004 en el Centro Cultural de la Villa. Madrid (3 de junio)
- **Imparte un TALLER DE ACCIONES** en el *Espacio C.* Camargo-Cantabria (del 11 al 20 de agosto)
- **Exposición individual** *EN MEDIO DEL VOLCÁN* recorrido cronológico con más de 60 obras desde los años 60 hasta 2004, En el MUCA (Museo Universitario de Ciencias y Arte) México D.F. (2 de septiembre-24 de octubre)
- **Concierto de acciones** En el MUCA (Museo Universitario de Ciencias y Arte) México D.F. (8 de septiembre)

- **Participa en la exposición** *FOTOGRAFÍA Y ARTE. VARIACIONES EN ESPAÑA 1900-1980* en el CAAM (14 de septiembre-31 octubre)
- **Conversación** con Clara Muñoz dentro del ciclo *CONVERSACIONES CON LOS ARTISTAS* con motivo de la exposición *FOTOGRAFÍA Y ARTE* en el CAAM (22 de septiembre)
- **Conferencia** de Carlos Monsiváis en el marco de la exposición *EN MEDIO DEL VOLCÁN*. En el MUCA (Museo Universitario de Ciencias y Arte) México D.F. (23 de septiembre)
- **Conferencia** de Cuauhtémoc Medina *CINCO RUTAS HACIA JUAN HIDALGO* En el MUCA (Museo Universitario de Ciencias y Arte) México D.F. (29 de septiembre)
- **Exposición individual** *EL PLATO ROTO* con obras producidas desde el 2002 en la Galería Espacio Mínimo de Madrid (28 de octubre-14 de diciembre)
- **Exposición individual** *EN MEDIO DEL VOLCÁN* recorrido cronológico con más de 60 obras desde los años 60 hasta 2004, En el Centro Cultural de España en Perú. Lima (11 de noviembre-21 de enero-05)
- **Concierto de acciones** como final del 2º festival de música contemporánea de la ciudad de Lima, y donde se interpreta también su obra musical *AULAGA 2* (1964) Centro Cultural de España en Perú. Lima (11 de noviembre)
- Con motivo del 40º aniversario de Zaj, el Círculo de Bellas Artes de Madrid organiza una conmemoración dentro de la cual J.H. realiza un **concierto de acciones**. Madrid (19 de noviembre)

2005

- Coincidiendo con el final de la exposición *EN MEDIO DEL VOLCÁN* en el Centro Cultural de España en Perú, imparte **un taller de acciones** titulado *ARTE Y VIDA. Acciones, Zen y Sexo*. En el Centro Cultural de España en Perú. Lima (23-25 de enero)
- **Participa en la exposición** *DESACUERDOS sobre arte, políticas y esfera pública en el Estado español* que coproduce el MACBA de Barcelona, el Centro José Guerrero de Granada, Arteleku de Gipúzkoa y la UNIA de Andalucía. Con exposiciones simultaneas en sus centros y otras actividades paralelas (del 9 de marzo al 1 de mayo).
- **Participa en la exposición** *RADICALES LIBRES · EXPERIENCIAS GAYS Y LÉSBICAS EN EL ARTE PENINSULAR* en el Auditorio de Galicia. Santiago de Compostela (del 10 de mayo al 10 de julio)
- **Participa en la exposición** *PREMIOS CANARIAS DE BELLAS ARTES* en el Edificio Miller, Las Palmas de Gran Canaria (22 junio-21 julio) en el Instituto Cabrera Pinto de La Laguna-Tenerife (29 julio-4 septiembre)

- **Concierto de acciones** *JUAN HIDALGO EN UN DESCONCIERTO* dentro de la programación Laboratorio B9 del CAAM, Las Palmas de Gran Canaria (7 de octubre)
- **Participa en la exposición** *PREMIOS CANARIAS DE BELLAS ARTES* en el Palacio Salazar de Santa Cruz de la Palma (7 al 29 de octubre)
- **Participa en la exposición** *EL ARTE SUCEDE (1965-1980) origen de las prácticas conceptuales en España* en el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía (11 de octubre-9 de enero 06)
- **Contrae matrimonio** con su compañero Carlos Astiárraga tras 14 años de relación en Las Palmas de Gran Canaria (14 de octubre)
- **Participa en la exposición** *HOMENAJE A GIANNI SASSI* dentro de la programación del festival *70 FLORES* en la galería Franca Mancini en Pesaro-Italia (15 de octubre-10 noviembre)
- En el número de otoño 2005 de la revista internacional *GASTRONOMICA·The journal of food and culture*, se utiliza la obra **UN PAN MÁS** para la **Portada**.
- **Participa en la exposición** *PREMIOS CANARIAS DE BELLAS ARTES* en el Centro de Arte Juan Ismael de Puerto del Rosario-Fuerteventura (25 noviembre-12 de enero 2006)

2006

- Se inaugura la **Escultura Pública** *IDEOGRAMA* en el nuevo parque Juan Pablo II de Las Palmas de Gran Canaria (28 de enero)
- **Participa en la exposición** *EL ARTE SUCEDE (1965-1980) origen de las prácticas conceptuales en España* en el Koldo Mitxelena Kulturunea de Donostia-San Sebastián (31 de enero-25 de marzo)
- Es **designado Socio de Honor** de AVAM (Artistas Visuales Asociados de Madrid) "*...por demostrar, con una trayectoria dilatada, fértil y coherente, su profesionalidad en el difícil campo de las artes plásticas.*" Fechado en Madrid (22 de febrero)
- Se inaugura la **exposición individual** *BIOGRAFÍAS* en la Galería Saro León. Las Palmas de Gran Canaria (7 de abril-18 de junio)
- Se realiza un **acto de homenaje** para entregarle el diploma de primer socio de honor de *PROMUSCAN* (asociación de compositores y músicos de Canarias), en el mismo se interpretan 3 obras de diferentes épocas compuestas por J.H. En El Museo Canario, Las Palmas de Gran Canaria (8 de abril)
- **Exposición colectiva** *Y AHORA SIN TI...* en la Galería Juana de Aizpuru. Madrid (27 de abril-29 de mayo)
- Trayecto Galería **presenta obras fotográficas y el DVD ¿UN GAS MÁS?** En la feria **Dfoto**, en el Kursaal, Donostia-San Sebastián (4-7 de mayo)

- **Participa en la exposición** *MIRADAS CRUZADAS* comisariada por Clara Muñoz para la **7ª BIENAL DE ARTE AFRICANO CONTEMPORÁNEO DAK'ART 2006** Chambre de Commerce. Dakar·Senegal (5 de mayo-5 de junio)
- **Da una conferencia** *LA POESÍA ES LO PRIMERO* para el Instituto Municipal del Libro. Museo Municipal de Málaga (8 de junio)
- **Concierto de acciones** *JUAN HIDALGO EN UN DESCONCIERTO* en el Museo Municipal de Málaga (9 de junio)
- **Exposición individual** *BIOGRAFÍAS Y CORBATAS* en Trayecto Galería. Vitoria·Gasteiz (29 de junio-15 de septiembre)
- **Exposición individual** *BIOGRAFÍAS Y CORBATAS* como artista invitado en la Bienal Ciudad de Zamora. En la Biblioteca Pública del Estado. Zamora (22 de septiembre-22 de octubre)
- **Participa en la exposición** *EYE ON EUROPE: PRINTS, BOOKS & MULTIPLES/1960 TO NOW* en el Museum of Modern Art. MOMA. Nueva York (15 de octubre-1de enero'07)
- **Participa en la exposición** *LA MUESTRA INVISIBLE* en el Museo de Arte Contemporánea de Vigo MARCO. Vigo (20 de octubre-21 de enero'07)
- **Participa en la exposición** *EL FRUTO DE LA TIERRA: EL PLÁTANO, EL GUSTO EN EL ARTE* en el CICCA. Las Palmas de G.C.(25 de octubre-17 de noviembre)
- **Participa en la exposición** *PIANOFORTISSIMO* y a la vez da **un concierto de acciones** durante la inauguración de la muestra en el Museo Vostell de Malpartida de Cáceres (27 de octubre-30 de marzo'07)
- **Concierto de acciones** *J.H. EN UN DESCONCIERTO* en el marco de Chámalle X. 3ª jornadas de Arte de Acción de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Vigo. Sala X. Pontevedra (9 de noviembre)
- **El grupo de cámara ENSEMBLE MADRID interpreta** el *TRIO EN SI BEMOL*. Sala Gabriel Rodó (OFGC) de Las Palmas de G.C. (16 de noviembre). Sala de columnas del Círculo de Bellas Artes de Madrid. (23 de noviembre)
- **Participa en la exposición** *NEP* colectiva para recaudar fondos para la Asociación Niños Especiales de La Palma. Galería Saro León, Las Palmas de G.C. (24 de noviembre-24 de enero'07)
- **Presenta sus nuevas Acciones Fotográficas** *MEMORIA* en la Iª Bienal de Arquitectura, Arte y Paisaje de Canarias. Casón de Vegueta, Las Palmas de G.C. (25 de noviembre-22 de diciembre)

2007

- **Participa en la exposición** *LA MUESTRA INVISIBLE* en el Centro José Guerrero. Granada (8 de febrero-8 de abril)

- **Conversación** con Jose Antonio Sarmiento dentro de los actos complementarios a la exposición *LA MUESTRA INVISIBLE* con la organización del departamento de musicología de la Universidad de Granada en el Centro José Guerrero. Granada (19 de marzo)
- **Imparte un taller** en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Vigo. Pontevedra (del 26 al 29 de marzo)
- **Exposición individual** *BIOGRAFÍAS* en la Sala X de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Vigo. Pontevedra (29 de marzo-15 de mayo)
- **Participa con una charla** en las XIV Jornadas de Estudio de la imagen *UNA TIRADA DE DADOS: SOBRE EL AZAR EN EL ARTE CONTEMPORÁNEO*. Canal de Isabel II. Madrid (31 de marzo)
- **Conferencia** *LOS MECANISMOS DE LA MÚSICA DE ACCIÓN* en la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad Complutense de Madrid (9 de mayo)
- **Participa en la exposición** *LA BATALLA DE LOS GÉNEROS* en el Centro Galego de Arte Contemporánea CGAC. Santiago de Compostela (13 de septiembre-9 de diciembre)
- **Participa en la exposición** *COLECCIÓN 7·OBJETO DE RÉPLICA·FOTOGRAFÍAS* en Artium, Vitoria-Gasteiz (18 de septiembre-24 de agosto de 2008)