



Galería Adora Calvo

C/Arco, 11 - 37002 Salamanca  
923212784 [info@adoracalvo.com](mailto:info@adoracalvo.com)

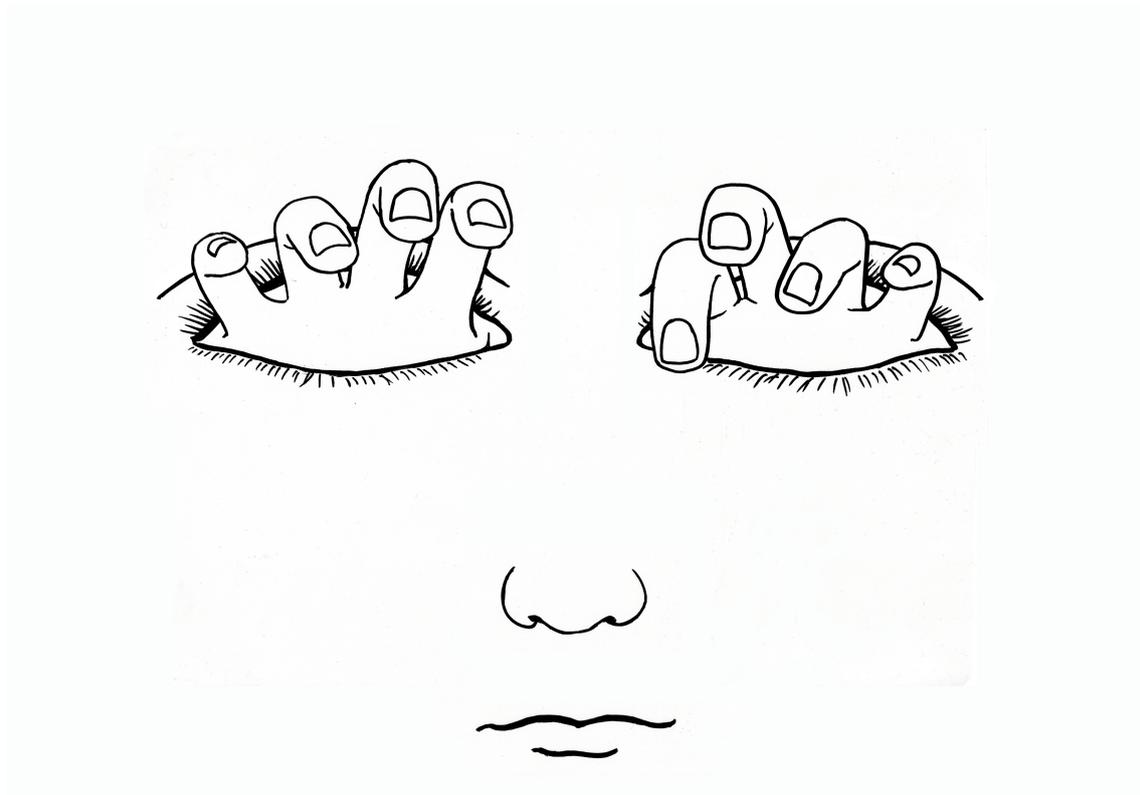
**GALERÍA ADORA CALVO**  
presenta  
**“Tocar, No Dominar (contagio)”**  
de  
**Diego del Pozo Barriuso**

“Tocar, No Dominar (contagio)” de Diego del Pozo.

Inauguración 1 de abril de 2017 a las 12:30h.

Clausura: segunda quincena de mayo (sin fecha por determinar).

**Diego del Pozo vuelve al espacio salmantino con las últimas creaciones dentro de su proyecto “Tocar, No Dominar (contagio)”.**



El afecto se define como la capacidad de un cuerpo -ya sea humano, no-humano, mitad-cuerpo u otro- de actuar y ser objeto de la acción. Son aquellas fuerzas moleculares prácticamente imperceptibles que se dan en el encuentro entre esos



Galería Adora Calvo

C/Arco, 11 - 37002 Salamanca  
923212784 [info@adoracalvo.com](mailto:info@adoracalvo.com)

cuerpos; es el temblor inconsciente que precede toda emoción, aquel fenómeno visceral e inmanente que sacude tu cuerpo hacia el movimiento y el pensamiento, o lo paraliza y desborda. Afectos y emociones han constituido un lugar privilegiado de las corrientes feministas para reclamar la producción de conocimiento experiencial así como las relaciones intrapersonales y de poder que establecen. Dirigir la atención a estas formas de transferencia y absorción implica subrayar la centralidad de la piel, del tacto, de las texturas así como del contacto y del contagio como formas de transmisión, pero también de transformación. El cuerpo de trabajo que Diego del Pozo ha desarrollado en los últimos años atiende precisamente a esto.

Julia Morandeira Arrizabalaga

## **CURRICULUM**

### **Formación Académica:**

**2015** Doctor en Bellas Artes UCM

**1997** Licenciado en Bellas Artes USAL

**1996** Gerrit Rietveld Academie, Amsterdam. Países Bajos

### **Exposiciones individuales:**

**15-14/** *Hasta que los leones no tengan historiadores...*, Matadero de Madrid.

Con Declinación Magnética.

**12/** *Aprender física*, sala de exposiciones de la Diputación Provincial de Huesca.

**11/**  *Casting 1971*, CAB, Centro de Arte de Burgos.

**10/**  *Acciones sinuosas*, Puertas de Castilla, Murcia.

*Acciones sinuosas*, Galería Adora Calvo.

**09/**  *El topo y la anguila*, ECAT, Toledo.

**07/**  *Sin Prometeo...*, Centro Cultural Montehermoso, Vitoria-Gasteiz.

*Ganarse la vida: El Ente Transparente*, Intermediae, Matadero de Madrid. Con

C.A.S.I.T.A.

**06/**  *La imagen más deseada*, Domus Artiun 2002, DA2, Salamanca.

*Sin levedad*, Galería Adora Calvo, Salamanca.

**05/**  *Horizonte trascendente*, Espacio Liquidación Total, Madrid.

**03/**  *Cuatro amantes, cuatro inversiones*, Centro de Arte Joven, Madrid.

**02/**  *Cuatro amantes, cuatro inversiones*, Galería Evelio Gayubo, Valladolid.

### **Exposiciones colectivas:**

**15/**  *Un Saber Realmente Útil*, Museo Reina Sofía, Madrid. Con Subtramas.

*Inventer lo possible. Une vidéothèque éphémère*, Centre D' Art Santa Mónica, Barcelona.

Con Declinación Magnética



Galería Adora Calvo

C/Arco, 11 - 37002 Salamanca  
923212784 [info@adoracalvo.com](mailto:info@adoracalvo.com)

*La vida es eso*, Domus Artiun 2002, DA2, Salamanca.

**14/** *Inventer lo possible. Une vidéotheque éphémère*, Jeu de Paume, Paris.

Con Declinación Magnética

*Colonia Apócrifa*, MUSAC de León. Con Declinación Magnética.

*Be virus, my friend!*, La Casa encendida, Madrid. Con Declinación Magnética.

*Múltiplo de 100. ArchivOs feministas postidentitarios*, Centro de la Artes de Sevilla.



Galería Adora Calvo

C/Arco, 11 - 37002 Salamanca  
923212784 [info@adoracalvo.com](mailto:info@adoracalvo.com)

- 13/** *Here together now*, Matadero de Madrid.  
Margen de Error, Tasneem Gallery, Barcelona. Con Declinación Magnética.  
Perder los papeles, Adora Calvo, Salamanca.  
*Creadores Transfronterizos*, Sala de Las Francensas de Valladolid.
- 12/** *Our work is never over*, PhotoEspaña 2012, Matadero de Madrid. Con C.A.S.I.T.A.  
*It is this Spain...?*, Instituto Cervantes, Dublín y Cracovia. Con C.A.S.I.T.A.
- 11/** *Miradas al Video Arte*, Puertas de Castilla, Murcia.  
*It is this Spain...?*, Instituto Cervantes, Milán, Nápoles, Roma, Brasilia y São Paulo. Con C.A.S.I.T.A.  
*Contrahegemonías*, Espacio Trapezio, Madrid. Con C.A.S.I.T.A.  
*No es crisis, es crónico*, Facultad de Bellas Artes de la Universidad Complutense, Madrid. Con C.A.S.I.T.A.
- 10/** *Educando el saber*, MUSAC, León.  
*Homoludens: el artista frente al juego*, Museo Oteiza, Alzuza, Navarra.  
*Contraseñas 10*, Centro Cultural Montehermoso, Vitoria-Gasteiz.  
*Merrymelodies*, DA2, Salamanca.  
*Entre tú y yo*, Tabacalera, Madrid.  
*Toys& stories*, Galería Aural, Alicante.  
*Conceal from yours eyes*, Centro Cultural Bastero, Andoaín, San Sebastián.  
*Vemos o que somos*, Pazo da Cultura, Pontevedra.
- 09/** *Après la fin / valeur travail*, Haus der Kulturen der Welt, Berlín.  
*Después del fin / faux raccords*, Tabacalera, Madrid.  
*Des-trucciones*, Cons-trucciones, El Hervidero, Gijón.  
*Ese extraño lugar*, Otro Espacio, Valencia.
- 08/** *Project (OR)*, MAMA, Róterdam.  
*Glimpse*, Galería Espaivisor, Valencia.  
*Mixed emotions: apuntes para una colección del siglo XXI*, DA2, Salamanca.  
*Reactívate!!*, Espai d'Art Contemporani de Castelló. Con C.A.S.I.T.A.
- 07/** *Existencias*, MUSAC, León.  
*Heterotopías*, Oktogon de HFBK, Dresde.  
*Destino futuro*, Real Jardín Botánico, Madrid.  
*MMAC, Muestra de Arte Contemporáneo de Mollerussa*, Lleida.
- 06/** *Terraplane blues*, La Casa Encendida, Madrid.
- 05/** *Radicáis libres: experiencias gays y lésbicas na arte peninsular*, Auditorio de Galicia, Santiago.  
*El fin del paisaje*, Museo Etnográfico de Castilla y León, Zamora.  
*Go!*, Liquidación total, Madrid.
- 04/** *Generación 2004*, Premios de Caja Madrid, La Casa Encendida, Madrid (itinerante).
- 03/** *Generación 2003*, Premios de Caja Madrid, La Casa Encendida, Madrid (itinerante).  
*Circuitos 2003*, Centro de Arte Joven, Comunidad de Madrid.
- 01/** *Ecosofías: prototipo de exposición sobre construcciones del sujeto y espacios de identidad*, Sala Amadía, INJUVE, Madrid.



Galería Adora Calvo

C/Arco, 11 - 37002 Salamanca  
923212784 [info@adoracalvo.com](mailto:info@adoracalvo.com)

### **Programas de video:**

- 16/ Fokus 2015**, Videoart Festival, Nikolaj Kunsthal, Copenague. Con Declinación Magnética
- 15/ Fokus 2015**, Videoart Festival, Nikolaj Kunsthal, Copenague. Con Declinación Magnética.
- 13/ E comme Économie/ Moving Image #5**, Gaité Lyrique, Paris.  
Rencontres Internationales Paris/Madrid/Berlin 13, Haus der Kulturen der Welt, Berlín.
- 12/ Rencontres Internationales Paris/Madrid/Berlin 12**, Palais de Tokio, Paris.
- 11/ Rencontres Internationales Paris/Madrid/Berlin 11**, Museo Reina Sofía, Madrid.  
Rencontres Internationales Paris/Madrid/Berlin 11, Haus der Kulturen der Welt, Berlín.
- 10/ Rencontres Internationales Paris/Madrid/Berlin 10**, Centre George Pompidou, París.  
Rencontres Internationales Paris/Madrid/Berlin 10, Haus der Kulturen der Welt, Berlín.  
Rencontres Internationales Paris/Madrid/Berlin 10, Museo Reina Sofía, Madrid.
- 09/ Rencontres Internationales Paris/Madrid/Berlin 09**, Théâtre du Châtelet, París.  
Rencontres Internationales Paris/Madrid/Berlin 09, Haus der Kulturen der Welt, Berlín.  
Rencontres Internationales Paris/Madrid/Berlin 09, Museo Reina Sofía, Madrid.
- 08/ Rencontres Internationales Paris/Madrid/Berlin 08**, Jeu de Paume, París.  
Programa *Videomix-febrero*, La Casa Encendida, Madrid.  
Programa Metrópolis de TVE: *Economías del trabajo*.
- 07/ Entresijos y gallinejas** (Nit CASM Madrid), Centre d'Art Santa Mònica, Barcelona.
- 05/ Festival LOOP 05** de Barcelona. Programa Lub.

### **Colecciones:**

Musac de León; Domus Artium 2002 de Salamanca (DA2); Junta de Castilla y León; Fundación Díaz Caneja; Diputación de Valladolid y Caja Burgos.

### **Premios y becas:**

- 13/ Ayudas a la Creación** Matadero de Madrid.
- 11-12/ Estancia de investigación** en el Museo Reina Sofía, Madrid.
- 10/ Iniciarte 2010**. Junta de Andalucía.  
Ayudas a la Creación Artística de la Comunidad de Madrid.
- 09/ Beca Hangar** – Fondazione Pistoletto para Cittadellarte.  
Bolsa de ayudas para proyectos de la Junta de Castilla y León.
- 08/ Premio de Creación Artística** de la Comunidad de Madrid.  
Ayudas a la Movilidad del Matadero de Madrid con el colectivo C. A. S. I. T. A.
- 06/ Estancias Casa de Velázquez** de Madrid.



Galería Adora Calvo

C/Arco, 11 - 37002 Salamanca  
923212784 [info@adoracalvo.com](mailto:info@adoracalvo.com)

Premio Creación Montehermoso, Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz.  
Ayudas a la Creación Intermediae (Matadero de Madrid) con el colectivo C. A. S. I.  
T. A.

**05/** Premio de Creación Artística de la Comunidad de Madrid.

**04-01/** Bolsa de ayudas para proyectos de la Junta de Castilla y León.

### **Contactar**

Galería Adora Calvo, c/Arco, 11. Salamanca. 37002

Email: [info@adoracalvo.com](mailto:info@adoracalvo.com) [www.adoracalvo.com](http://www.adoracalvo.com) T: (+34) 923212784