

Poesía Fossilizada – SUSO33 Galería Adora Calvo Salamanca

Es una experimentación con los lenguajes en la que el artista SUSO33 recoge a modo de *livepainting* los restos de palabras que recitan los asistentes, en una acción colectiva, dotándolas de un nuevo contexto plástico y de este modo cuestionando el papel que juegan las palabras que conforman los discursos en el conTEXTO del arte contemporáneo.

Por este motivo el texto sugerido es el “Manual de buenas prácticas profesionales en las artes visuales”.